

La Tele realidad inexistente

En España, la población inmigrante asciende, aproximadamente, al 20% del total de habitantes. Este volumen tan importante de personas no tiene prácticamente reflejo en la televisión generalista de nuestros días. TVE, haciendo caso de su función de servicio público, ha puesto en marcha un programa informativo para este grupo social, pero en el resto, su presencia brilla por su ausencia. Ni siquiera en los realitys show en las tele comedias, en las series de ficción, en los concursos, etc.; nunca aparecen personas de origen norteafricano, sudamericanano, asiático, rumanos, ucranianos, etc., excepto en algún programa de testimonio. La paradoja es tal, que es más fácil encontrar en nuestras series lesbianas o gays, (colectivo muy minoritario) pero es muy difícil encontrar emigrantes en ellas, quizás por el sentido de “domestico” con el que se elaboran los guiones televisivos. Esto ya venía ocurriendo con nuestras propias minorías, sobre todo con la etnia gitana que tanto nos enriquece folkoricamente pero sufre una gran exclusión social. Bajo estas reflexiones, ¿cómo puede haber todavía programadores que definan su espacios como telerealidad?. El cine va por delante de la televisión, películas como Las cartas de Alou, en versión masculina, o Flores de otro mundo, en la femenina, integran personajes habituales en nuestra vida cotidiana, tanto en la urbana como en la rural. También la prensa, con sus páginas especiales para estos grupos, ha dado pasos importantes.

Lo curioso, es que estos colectivos no presentes en la programación, utilizan la televisión como un medio de inmersión en nuestro país de primera magnitud, en cada vivienda de emigrantes es fácil encontrar 2 y 3 televisores. Suman un importante número en nuestras audiencias, consumen fultbol, culebrones, tele series... aunque todavía está pendiente de hacer un estudio de audiencias segmentado por origen o nacionalidad, es posible que algunos de los tan cacareados shares se viniesen abajo. Mas vale que ellos, al estar aquí, ya saben que España no es como la pintan en la tele, pero, los que no están aquí, si creen que nuestro país es así, quizás por eso no les importa venir sin papeles.

CARMEN GONZALEZ VICENTE, periodista.